

临汾方言表指责口气的“X 高低哩(吧)”*

任淑宁

(山西师范大学文学院)

提 要 反义对立式语气副词“高低”在临汾方言中有三个义项:无论如何;真是的;终究,总算。其可分别称为“高低₁”“高低₂”“高低₃”。临汾方言中“X 高低哩(吧)”表指责口气,其中“高低”的意思与“真是的”相近,是临汾方言中所特有的,属于“高低₂”。本文以反预期理论和言语行为理论为基础,认为“高低₁”具有反预期功能,可表示建议、劝告、指责等语用意义。“高低₂”是在“高低₁”的基础上发展变化而来的,语义范围缩小,语义更为明确,专表指责义。新的结构“X 高低哩(吧)”的产生导致了“高低”意义的变化,形成了“高低₂”,而“X 高低哩(吧)”则是句法省略的结果。

关键词 临汾方言 指责口气 反预期

1. 引言

临汾位于山西省西南部,古称平阳,因其地处平水之阳而得名。历史悠久,相传帝尧曾建都于此。临汾方言属于中原官话汾河片的平阳小片(李荣,1985;侯精一,1986),本文记录的临汾尧都区方言为笔者母语。方言中“X 高低[kau²¹tia⁰]哩吧”结构在日常生活中经常使用,可以作为复句中的分句,也可以单独成句。其是在语义上表达一种不满、责怪、抱怨等主观消极情感态度,语用上表达说话者主观情感、态度或立场的一种话题标记结构。如:

(1)a. (甲把衣服弄脏了,令乙不满。)乙:你高低哩吧,还得我洗。

b. (甲和乙一起吃饭,甲把饭钱付了。)乙:你高低哩吧。

临汾方言中语气副词“高低”单独作谓语,后加语气词单独成句,有“真是的”这样的意义,表达说话者对对方的不满、埋怨,但又无可奈何。例(1a)甲把衣服弄脏了,

* 本文为国家社科基金重点项目“山西方言参考语法研究”(19AZD039)的阶段性成果。

给乙造成了负担,需要乙来洗衣服,因此乙非常不满,但事情已经发生,也无可奈何,只能埋怨地说:“你高低哩吧。”例(1b)甲和乙一起吃饭,结果甲把饭钱全部付了,乙埋怨了一句“你高低哩吧”。“高低”的意义与普通话中“真是的”非常相似,是表示不满、责怪、抱怨口气的情态成分,但在用法上与“真是的”也存在不同,值得进一步研究。

2. “X 高低哩(吧)”的句法环境及语用意义

2.1 “X 高低哩(吧)”的句法环境

“X 高低哩(吧)”的主语多数是第二人称单数的“你[ŋi⁵¹]”和复数“你[ŋia⁵¹]”,也可以是第三人称、非三身代词以及其他指人的名词或名词性短语,也可以省略,但不能是第一人称。其中副词“高低”单独作谓语,“哩”和“吧”均为语气词。

“X 高低哩(吧)”可以置于句首作复句中的分句来使用,不能置于句中或句末,也可以单独成句。如:

(2)(甲提着礼物来乙家里作客。)

乙₁:你高低哩吧,来喽就行了,还提啥东西呢。(复句分句)

乙₂:你高低哩吧。(单独成句)

2.2 “X 高低哩(吧)”的语用意义

英国语言学家奥斯汀提出了言语行为理论,认为人们运用语言进行交际是为了实现某一特定的交际意图,如陈述、询问、命令、邀请、警告、宣判、道歉、祝贺、感谢、赞叹等,这实际上也是在完成一种行为,这种行为被称作言语行为。“X 高低哩(吧)”整句表示指责口气,施行的是一种指责、怪罪、抱怨、不满等行为。如:

(3)(乙干了一天活回到家,结果甲还没做饭。)乙:你高低哩吧。

“X 高低哩(吧)”也可以后接表示指责、建议、劝告的小句,对“X 高低哩(吧)”起到解释、补充的作用。不用“X 高低哩(吧)”的句子,虽然也能成立,但是指责的意味较弱。如:

(4)a. 你高低哩吧,这个时候还没值下饭。

b. 你高低哩吧,这简单的题都不会。

c. 高低哩吧,谁得你长这点呢。

d. 你高低哩吧,娃就一回考得不太好,别说娃咧。

e. 你高低哩吧,谁也别说了。

后面附带的指责小句施行的也是一种指责、抱怨、怪罪的行为,句子中副词“还”表示超出预料,“还”“都”具有强调语气的作用,如例(4a、4b)。反诘问句施行的是—种追问、反诘的行为,也带有指责的意味,如例(4c),同时还解释了前面的指责行

为。劝告小句施行的一种劝告行为,一般使用祈使句的形式,是对前面指责行为的一个补充,如例(4d、4e)。

3. “高低”的词义演变与“X 高低哩(吧)”的结构成因

3.1 “高低”的词义演变

结构“X 高低哩(吧)”中的“高低”单独作谓语,指责义自然由“高低”体现,因此很有必要探究“高低”的词义演变。

现代汉语的“高低”一词由意义相反的两个语素“高”和“低”复合而成,在古代汉语中曾是两个词“高”和“低”,在演变过程中,意义融合,由空间义衍生出了情态义,有表周遍性的意思。与此类似的还有“死活”“贵贱”“长短”“左右”“好歹”“横竖”“早晚”“迟早”“反正”等。张谊生(2004:319)将这类由反义语素构成的语气副词称为“反义对立式语气副词”,简称为“反素词”。

“高低”在《现代汉语词典》(第7版)中有两个词性,五个义项:①名词,高度;②名词,高下;③名词,分寸(指说话或做事);④副词,无论如何;⑤方言副词,到底,终究。张谊生(2004:339)认为“高低”到明代虚化为副词,表示“无论如何”义,但它是纯粹的方言词还是带有方言色彩的通用词,界限并不是很清楚,因为它既可以以方言区的发音出现在一些方言中,又可以以普通话的读音出现在当代文学作品中(参见张谊生,2004:336)。我们认为“高低”一词带有明显的北方方言色彩,在哈尔滨、济南、牟平、西安、成都、南昌、萍乡、徐州、扬州、南京、武汉、洛阳、新乡、商丘、万荣等地方言中都有“高低”一词表“无论如何”义的用例,可是在临汾方言中,副词“高低”一词有三个义项:无论如何;真是的;到底,终究。为论述方便,姑且将这三个义项的“高低”分别称为“高低₁”“高低₂”“高低₃”。

3.1.1 “高低₁”的句法环境

吕叔湘的《现代汉语八百词》没有收录“高低”一词,《现代汉语词典》(第7版)也只是概括地解释“高低”有“无论如何”义,北京大学中国语言学研究 CCL 语料库中检索到表“无论如何”义的“高低”用例较少,表明“高低”的“无论如何”义在普通话中不是主要用法。临汾方言中“高低₁”的句法环境呈现出以下特点:

第一,不受人称的限制。张斌(2006:193)认为“高低”表示“无论如何”,一般不用于第一人称。临汾方言中“高低”不受人称的限制,可以用于三身代词,也可以用于非三身代词。如:

- (5)a. 我高低不去你家去咧,每回都关门。
- b. 你高低要好好学哩。
- c. 我说喽那_他一回,那_他高低不来咧。

d. 自己高低得自己照乎_{照顾}好,别得人担心。

在 CCL 语料库中也检索到现代汉语中“高低”用于第一人称的用例 1 例。

(6) 你们都不把人当人,还会把猪当猪?我高低不去省里当你们的模范。(严歌苓《第九个寡妇》)

第二,多用于祈使句。“高低”用于祈使句中,可以表示命令、指示,通常会使用致使动词“得”“给”之类,形成结构:高低+得/给+NP+VP。如:

(7)a. 高低得那_他去吧,吵死人咧。

b. 高低得你妈给你洗洗,看衣裳肮脏得成啥咧呢。

c. 高低给娃买上,别得娃哭咧。

“高低”用于祈使句中,还可以表示劝告、禁止,通常会使用否定副词“别”,形成结构:高低+别+VP。如:

(8)a. 高低别说咧。

b. 高低别下_{下雨}咧。

第三,用于否定陈述句。“高低”用于陈述句中,会使用否定副词“不”置于动词或形容词前,形成结构:NP+高低+不+VP/AP。如:

(9)a. 我高低不和你一块儿咧,你慢死咧。

b. 那_他的病高低不好。

c. 那_他高低不回去。

d. 吆喝了几回咧,高低不来。

“高低”用于陈述句中,也可以后跟可能补语的否定形式。如:

(10)a. 那_他高低安不好。

b. 马上就要开会咧,人高低来不全。

第四,“高低”后多出现能愿动词。“高低”一词后的谓语部分会出现能愿动词。如:

(11)a. 我问那_他借点钱,那_他高低不愿意。

b. 我得那_他来看会儿娃,那_他高低不肯来。

c. 你高低要好好学哩。

3.1.2 “高低₁”的反预期表达功能

反预期标记(counter-expectation marker)这一概念最早由 Heine (1991:192) 等提出。他以“预期”为视角构建起的世界包括预期状况和非预期状况两种。人类语言都有区别符合常规与偏离常规情状的表达手段,符合常规通常是无标记的,偏离常规的就是反预期,一般用某些标记加以编码(encode),当标示一个陈述与说话人认为在特定语境中的常规情况相偏离时,这种语言手段即为“反预期标记”。也就是说,语言中用来标示反预期信息的语法手段被称为反预期标记,以副词、连词最为常见

(参见吴福祥,2004)。

话语信息可以分为预期信息、反预期信息、中性信息三种。反预期有三种:与听话人预期相反、与说话人预期相反、与特定言语社会共享的预期相反(参见吴福祥,2004),即偏离听话者预期、偏离说话者预期、偏离常理。

反预期标记所在的语句经常有“出乎意料”的意思;标注时,反预期标记所在的语句表示提醒、反对、申辩、斥责等意思。“高低”也是如此,所在的语句有偏离常理和偏离说话者预期两种。

偏离常理,即与特定言语社会共享的预期相背离。这种言语社会普遍接受认可的预期,是人们基于对客观世界的认识和经验建立起来的(参见吴福祥,2004)。如:

(12)a. 天阴得这厉害,高低不下。

b. 兀大的人咧,高低不懂事。

c. 年纪轻轻的,身体高低不好。

一般来说,“天阴会下雨”“大人应该懂事”“年轻人身体应该好得快”是生活的基本常识,但是例句中“高低_i”所在的分句表述的事实“不下雨”“不懂事”“身体不好”与该常理却正好相反。

反预期标记具有程序性,即反预期标记表达的是程序意义(参见陆方喆等,2019)。以例(12a)来说,

天阴得这厉害,高低不下。

大前提(常理):天阴会下雨。

小前提(前句):天阴。

结论(预期):会下雨。

事实(后句):没下雨。

其他例句也可以做类似的分析,与预期相反的“高低”分句存在一个语用推理过程,大前提是为听说双方所共知的常理或常情,作为背景知识一般不表达出来,小前提是前一分句,结论构成的预期隐含在句中,后句的命题内容与隐含预期相反。由于大前提为整个言语社团共享,“高低”分句表达与社会共享预期相反的信息。

“高低”分句传达的信息还会偏离说话人预期或言说主体预期。如:

(13)a. 那_他说来哩么,高低不来。

b. 我妈说得那_他学个技术去,那_他高低不愿意。

c. 我以为荷_拿卡能开开,高低不行。

例(13)中前一分句中的“说”“以为”表示预想、估计义,前一分句内容即整个句子的预期,但是该预期来自说话人的个体认识和愿望,而后一分句表达的事实与该认识正好相反,表达与说话人预期相反的信息。

还有些预期信息是隐性的,没有在句中出现。如:

(14)a. 我等了那_他半天,那_他高低不来。

b. 我说了那_他一天,那_他高低不听。

这两个句子的预期信息“他会来”“他会听”并没有在句子中直接出现,但是我们可以通过前一分句的行为“我等”“我说”推导出来。正因为预期“他会来”“他会听”,所以“我等”“我说”,但事实是“他不来”“他不听”。

“高低₁”作为反预期标记,后面提示的是反预期信息,这种句子一般是带“不”的否定句。在祈使句和肯定形式的能愿句中,“高低₁”后的成分为反预期后说话人提供的建议、劝告。如:

(15)a. 高低给娃洗洗,看衣裳肮脏得成啥咧呢。

b. 你高低好好听着,别得我再再说一遍咧。

c. 高低得那_他去,在这达_{麻烦}烦_{麻烦}死了。

d. 高低要好好学哩。

e. 高低别来咧,得人吵死咧。

例句中“高低”后的成分内容是违反说话人预期后,说话人对听话人提供的建议、劝告,整个句子的语用推理过程要更为复杂一些。以(15a)为例:

高低给娃洗洗,看衣裳肮脏得成啥咧呢。

大前提(常理):衣服脏了妈妈会洗。

小前提(前句):衣服脏了。

结论(预期):妈妈会洗。

事实(后句):妈妈没洗。

结论:让妈妈把孩子的衣服洗洗。

3.1.3 “高低₁”的语用意义

从心理的角度来说,人们总是希望有利于自身的事情发生,所以预期一般都是有利于说话人,是说话人希望发生的事情。如:

(16) 我以为钥匙能开开,高低不行。

* 我以为钥匙能开开,高低能行。

(17) 天气预报说今马_{今天}有雨,高低不下。

* 天气预报说今马_{今天}没雨,高低下咧。

“高低₁”作为反预期标记,预期信息一般有利于说话人自身,大多为肯定形式,是说话人希望发生的,上例中“钥匙能开开门”“今天有雨”是说话人希望发生的,而“钥匙开不了门”“今天没雨”是说话人不希望发生的或不利于说话人自身的,不能使用反预期标记“高低₁”。因此,准确地说,“高低”所在句子的预期是说话人希

望发生的或有利于说话人的,“高低”作为反预期标记,后面成分的语气与预期正好相反。一旦与说话人预期相反,就会引起说话人的不满、指责等,具体来说有以下几种:

第一,指责义。一般用于带“不”的否定句,包括谓语成分的否定(18a)和补语的否定(18b)。肯定能愿句中“高低”后的成分若是不希望发生的(18c),也带有指责义,指责的对象一般是主语(18a、18b、18c),也可以是其他句中成分(18d)。如:

- (18)a. 这天气高低不晴。
b. 我上课也好好听哩,就是高低学不会。
c. 那家_{他们}高低要离婚哩,咋说都不行。
d. 我高低不用这手机咧,这手机慢死咧。

第二,劝告义。一般用于带“别”的祈使句(19a)。肯定能愿句中“高低”后的成分若是希望发生的,积极有利的,也带有劝告义(19b),但是句子也带有不同程度的指责口气,主语一般是第二人称。如:

- (19)a. 你两人高低别说咧。
b. 你高低要听妈说哩,妈会害你呀?

第三,建议义。一般用于肯定祈使句中,往往带有“得”“给”等使役性动词,句子同样带有不同程度的指责口气。如:

- (20)a. 高低得娃跑跑,在家里没劳没末_{无事可干,无聊的}。
b. 高低给娃买根冰糕,别得娃哭咧。
c. 高低出_{楚楚}串门来。

总之,“高低”可以表指责义、劝告义和建议义,但是最基础的仍是指责义,在劝告义和建议义中也带有略微的指责。

3.2 “X 高低哩(吧)”的语义构成

3.2.1 “高低”指责义的明确化

临汾方言中“高低”还可以单独作谓语或加上语气词单独成句,有“真是的”这样的意义,即前文提到的“高低₂”,表达对说话对方的不满、埋怨,但又无可奈何。

根据预期理论,前文提到的例(1a)预期是甲不会把衣服弄脏。事实:甲把衣服弄脏了,结果引起乙的不满。例(1b)预期:乙付钱或甲、乙各付各的。事实:甲把饭钱全付了,结果引起乙的埋怨。“X 高低哩(吧)”中的“哩”申明事实,强调了这种不满、埋怨的情绪,但这种不满、埋怨是一种善意的。可见,“高低₂”与“高低₁”相比,没有了“建议、劝告”等义,只剩下纯粹的“指责”义,形式、功能、语用意义比较结果如表 1:

表1 “高低₁”“高低₂”形式、功能、语用意义比较

	高低 ₁ (无论如何)		高低 ₂ (真是的)
形式	带“不”的否定形式、部分肯定能愿句	祈使句、部分肯定能愿句	X 高低哩(吧)
功能	反预期信息	反预期后的命令指示	反预期后的不满,但又无可奈何
语用意义	指责	劝告、建议	指责

古代汉语语料中副词“高低”仅有“无论如何”义,而且只出现在肯定句中,即祈使句和肯定形式的能愿句中,“高低”后一般跟使役动词“让”“把”“叫”和能愿动词“要”,表示劝告、建议。如:

(21)a. 顾氏道:“没有上门怪人的理。我高低让狄大嫂到家吃钟茶儿。”(西周生《醒世姻缘传》)

b. 不如明日十郎到我府中。高低把青儿舍与我罢。(汤显祖《紫箫记·捧盒》)

c. 夏鼎道:“不难,不难,我高低叫他上钩就是,只是迟早不定。现今日已过午,吃了饭我再慢图。”(李绿园《歧路灯》)

d. 你低着头只顾掷,高低叫他赢了七八百两。(李绿园《歧路灯》)

e. 他说我明日出殡不如他,我高低要强似他!(西周生《醒世姻缘传》)

发展到现代汉语中,“高低”后还出现了使役动词“给”,微博中有以下说法:

(22)回去高低给你喝倒,你忌酒了喝别的也得给你喝倒!(BCC语料库)

不仅如此,更重要的是“高低₁”出现在带“不”的否定句中,而且在数量上占绝对优势,表示指责、不满。如:

(23)a. 她要做饭,她们高低不肯,说已经吃过了。(冯德英《苦菜花》)

b. 他们一再推辞,高低不肯收下,请我把这一笔银子移作别用。(姚雪垠《李自成》)

“高低₁”作为反预期标志,进一步明确化。“高低₁”在肯定句中虽然也有反预期的成分,但是反预期信息不明确,在否定句中明确地标示出反预期信息。古代汉语和现代汉语中副词“高低”使用情况的差异体现了人们思维方式的转变。虽然都是反预期,但是古代汉语的语料体现了人们从正面积极地去处理问题,而现代汉语的语料体现的反预期信息一般是负面信息,因此否定句较多。语用意义也由劝告义、建议义向指责义不断转化,指责义越来越明确,越来越强。

总之,从历史发展来看,“高低₁”可以标注反预期信息,也可以标注反预期之后,说话人的建议、命令、指示、劝告,以便达到说话人的预期。基本义仍为“无论如何”,

但是“指责”义不断强化,可是却没有产生表示强烈不满的“真是的”词汇义。而临汾方言发展更进一步,出现了新的结构“X高低哩(吧)”,导致“高低”词义的变化,在指责义的基础上形成了一个独立义项“真是的”,即“高低₂”。可见“高低₂”是“高低”一词使用环境的变化形成的,是“高低₁”意义进一步发展演变的结果。

3.2.2 “哩”的强调

《现代汉语词典》确定“哩”是个方言词,吕叔湘(1984)认为“哩”源于“在裹”,唐代人常说“在”,宋代人常说“裹”。“裹”又常简写作“里”,传世的宋代话本中已经有写作“哩”的情况了。王力(1980:453)认为语气词“哩”产生于13世纪左右,在元曲中主要用来表示非疑问的略带夸张地叙述某种事实的语气,但是偶尔也有表示疑问语气的情况。从明朝开始,“哩”表示疑问语气的用法稍有增加,但表示非疑问语气的用法依然是主流,而且用法更加丰富。江蓝生(1986)认为“裹”在唐五代时已开始用作语气词,其是从用于表示处所的“裹面”的“裹”发展而来的。

“哩”的强调、表示肯定、略带夸张地申明事实,使对方信服的用法在很多方言中仍保留了下来。如:

- (24)a. 那个家伙坏得很哩,甚们事都做得出来。(扬州)
b. 就这点东西,他要卖五十块钱哩!(南京)
c. 锅里有饭哩。(万荣)
d. 外头有人寻你哩。(忻州)
e. 花都开哩。(于都)

在临汾方言中“哩”也保留了这种用法。如:

- (25)a. 我在家里哩。
b. 外些下雨着哩。
c. 我在路上哩。
d. 这药膏可管用哩。

临汾方言中“X高低哩(吧)”中的“哩”也起强调的作用,申明了说话者的主观态度,略带夸张地陈述了说话者的不满、指责,突出强调了说话者的主观情感态度。

3.3 “X高低哩(吧)”的结构成因

“高低₂”的形成原因是新的结构“X高低哩(吧)”的出现,而“X高低哩(吧)”的结构成因在于省略。如:

- (26)a. 天气高低不晴。——这天气高低哩吧,也不晴。
b. 你高低别说咧。——你高低哩吧,都别说咧。
c. 高低给娃买上,看娃想得涎水都流出来咧。——高低哩吧,给娃买上,看娃想得涎水都流出来咧。

例 26 左列句子分别表指责、劝告、建议,都可以变换成右列且句义不变。而右列句子中第二分句表示指责的具体原因,都可以省略,变成“你高低哩吧”。可见“你高低哩吧”是因省略而成的,把指责的具体原因省掉,突出指责的语用意义,也可以变换成右列,先明确指责,然后补充解释指责的原因,并提出劝告、建议等。

从是否具有规约性角度划分,学界认为省略可以分为两大类:非规约性省略和规约性省略,前者为一般的省略,在理解话语的过程中,需要依赖语境补出相关成分才能语义自足。非规约性省略和规约性省略之间并无不可逾越的鸿沟,而是一个连续统,非规约性省略在反复使用过程中,由于语境吸收等原因,就会逐渐摆脱语境的依赖作用,成为带有特定意义的规约性省略。“X 高低哩(吧)”就是一种规约性省略,是句法省略的结果,把句子中不利于听话人的具体的指责内容、原因省略,强化句子的指责义,当然,也有部分指责是善意的。

4. 小结

通过全文的分析,可以得出以下结论:

第一,临汾方言中,反义对立式语气副词“高低”有三个义项:无论如何;真是的;终究,总算,可分别为“高低₁”“高低₂”“高低₃”。“高低₁”可提示反预期信息和反预期后的命令指示,具有指责、建议、劝告义。“高低₂”强化了反预期后的不满、指责义,是“高低₁”语义进一步发展的结果。其实“高低₃”意义的形成也和反预期有关,表示总算、到底、终究。主语只能是第二人称和第三人称,而不会是第一人称。如:

- (29) a. 天高低晴咧。
b. 那_他高低死咧。
c. 病高低好咧。
d. 高低不下咧。
e. 那_他高低走咧。

句中的“咧”表示完成。例(29a)“天高低晴咧”表明天已经晴了,与“高低晴喽吧”不同,后者表示未然,因此使用的助词不同。其他用例也是如此。“高低₃”意义的形成也经历了反预期阶段,最终达到了说话人的预期,令说话者满意,如例 a 经历了“晴(预期)——不晴(过去事实)——晴(现在事实)”三个阶段,说话者希望天晴,但是由于某些原因天一直不晴,违反了说话者的预期,而现在“天晴”说话者的预期终于实现这些例子中,预期的达成必然经历反预期阶段,即第二阶段。

第二,“X 高低哩(吧)”是临汾方言中特有的句子,主语多是第二人称单数“你[ŋi⁵¹]”或第二人称复数“你[ŋia⁵¹]”,也可以是其他人或物,也可以省略。“高低”表“真是的”义,具有强烈的指责意味。“哩”略带夸张地肯定、强调了指责义。“吧”

表示感叹语气。

第三,“高低₂”是在“高低₁”的基础上形成的,结构“X高低哩(吧)”的出现导致了“高低”的语义变化。

第四,“X高低哩(吧)”是句法省略的结果,省略了句子中具体的指责内容、指责原因,强化了句子的指责义。

临汾方言中除了“高低”之外,还有与此意义相近的“贵贱”。“贵贱”也是北方方言区经常使用的一个词语,但是使用范围没有“高低”广,在古代汉语文献语料中也没有发现其“无论如何”义,可见它的使用频率小。它的形成原因是“高低”“贵贱”经常连用成“高低贵贱”,受到“高低”的语义沾染。

参考文献

- 侯精一 1986 《晋语的分区》,《方言》第4期。
- 江蓝生 1986 《疑问语气词“呢”的来源》,《语文研究》第2期。
- 李荣 1985 《官话方言的分区》,《方言》第2期。
- 陆方喆 曾君 2019 《反预期标记的形式与功能》,《语言科学》第1期。
- 吕叔湘 1984 《释〈景德传灯录〉中在、著二助词》,《汉语语法论文集》(增订本),商务印书馆。
- 吕叔湘(主编) 1996 《现代汉语八百词》,商务印书馆。
- 王力 1980 《汉语史稿》,中华书局。
- 吴福祥 2004 《试说“X不比Y·Z”的语用功能》,《中国语文》第3期。
- 中国社会科学院语言研究所词典编辑室(编) 2016 《现代汉语词典》(第7版),商务印书馆。
- 张斌(主编) 2006 《现代汉语虚词词典》,商务印书馆。
- 张谊生 2004 《现代汉语副词探索》,学林出版社。
- Bernd Heine, Ulrike Claudi and Friederike Hnnemeyer 1991 *Grammaticalization: A Conceptual Framework*, Chicago: University of Chicago Press .

(责任编辑:王志军)