

宋钐读音考

李佳喜

(清华大学出土文献研究与保护中心)

提 要 《汉语大字典》《汉语大词典》《辞源》都把宋钐的“钐”字注音为[jiān],这是错误的。“钐”字从“井”得声,只读作[xíng],不读作[jiān]。《说文》误以“钐”字从“开”得声,郭象说宋钐的“钐”字“音坚”,亦误以为从“开”得声。宋钐又作宋𨔵、宋荣子,“钐”与“𨔵”“荣”通用,也是“钐”当读[xíng]的证据。

关键词 宋钐 读音 钐

宋钐是战国时期重要的思想人物,《汉书·艺文志》小说家有“《宋子》十八篇”。可惜其书不传,后人只能从《荀子》《庄子》《韩非子》等书所引来了解宋钐的思想。“钐”字在《汉语大字典》《汉语大词典》《辞源》中都有两读,作器皿义时读[xíng],作人名时读[jiān],并以宋钐为例。周光华(1990)曾专门撰文讨论宋钐的读音,也认为应该读[jiān]。

这种二分法本于《集韵》:

(1)《耕韵》曰:“钐,何耕切。器似钟,颈长。或作瓶、甄、𨔵。”又《青韵》曰:“钐,乎经切。《说文》:‘似钟而颈长。’一曰酒器。或作瓶、甄、钐。”

(2)《先韵》曰:“钐,经天切。阙。人名,六国时有宋钐。”

而《集韵》中把宋钐的“钐”读作“经天切”,又可追溯到陆德明《经典释文》中引用的郭象之说。《庄子·天下》“宋钐、尹文闻其风而悦之”,《释文》云:“钐音形,徐胡冷反,郭音坚。”

其实,在早期的注音中,“钐”字只有一个读音,无论是作为器皿义,还是作为宋钐的专名,都只读[xíng]:

(1)《庄子·徐无鬼》“其求钐钟也以束縛”,《释文》:“钐钟,音刑。徐户挺反。”

(2)《礼记·礼运》“实其簠簋笾豆𨔵羹”,《释文》:“钐,本又作𨔵,音刑。”

(3)《穆天子传》“至于钐山之下”,郭璞注:“钐,音邢。”

(4)《汉书·艺文志》名家有“《尹文子》一篇”,颜师古注:“刘向云:‘与宋铎俱游稷下。’铎音形。”

铎、形、刑、鋤等字皆从“井”得声,而非从“开”得声。许慎《说文解字》以铎、形、刑皆从“开”得声,是错误的。郭象说宋铎的“铎”字“音坚”,亦误以“铎”字从“开”得声。“开”字古音属见母元部,“坚”字古音属见母真部,二字音近。

隶楷以后的“开”这一部件,其实有四种不同的来源。一是从“井”演变而来,如刑、邢、铎、形、型、鋤等,皆从“井”得声,古韵属耕部。二是从“开”演变而来,如誾、研、妍等,皆从“开”得声,古韵属元部(唯“筭”字属脂部)。三是从“𠄎”演变而来,如“𠄎”字演变为“開”。四是“井”字的下部。详见表1所示:

表1 部件“开”的四种来源

井	刑	 清华简一·皇门 7	 岳麓秦简三 163	 马王堆帛书·养生方 148.2
	邢	 古玺汇编 1901	 湖南省博藏印 95	 马王堆帛书·地形图 34.1
	铎	 信阳楚简 2.14	 包山楚简 252	 汉印文字征
开	开	 货币大系·先秦 1608	 清华简二·系年 71	
	筭	 清华简五·封许之命 6	 龙岗秦简 140	 马王堆帛书·病方 452.18
	誾	 上博简五·鬼神之明 7	 岳麓秦简三 148	 张家山汉简·奏谏书 226
𠄎	開	 上博藏印	 睡虎地秦简·日书乙 134	 马王堆帛书·相马经 3.67
井	井	 清华简三·芮良夫毖 23	 周家台秦简 369	 马王堆帛书·九主 13.18

宋钐的“钐”字当读[xíng],不读[jiān],还可从“钐”字的异文来证明。宋钐在《孟子》中作“宋捰”,在《庄子》和《韩非子》中又作“宋荣子”:

(1)宋捰将之楚,孟子遇于石丘。(《孟子·告子下》)

(2)故夫知效一官,行比一乡,德合一君,而征一国者,其自视也亦若此矣。而宋荣子犹然笑之。且举世而誉之而不加劝,举世而非之而不加沮,定乎内外之分,辩乎荣辱之竟,斯已矣。(《庄子·逍遥游》)

(3)宋荣子之议,设不斗争,取不随仇,不差圉圉,见侮不辱,世主以为宽而礼之。夫是漆雕之廉,将非宋荣之恕也;是宋荣之宽,将非漆雕之暴也。(《韩非子·显学》)

读[xíng]的“钐”字古音属匣母耕部,“捰”字属溪母耕部,“荣”字属匣母耕部,三字音同或音近,故得通用。“宋钐”作“宋捰”,与器皿义的“钐”作“甄”“甃”一样(见前引《集韵》),都是“井”系字与“罍”系字相通的例证。这也说明“钐”字并无异读。若如《说文》以“钐”字从“开”得声,或如郭象说“钐”字“音坚”,则与“捰”“荣”二字读音相差较远。

参考文献

- 何九盈 王 宁 董 琨(主编) 2015 《辞源》第3版,商务印书馆。
汉语大字典编辑委员会(编) 2010 《汉语大字典》第2版,崇文书局、四川辞书出版社。
刘 钊(主编) 2020 《马王堆汉墓简帛文字全编》,中华书局。
罗福颐(编) 1978 《汉印文字征》,文物出版社。
罗竹风(主编) 2001 《汉语大词典》,汉语大词典出版社。
上海书画出版社(编) 1979 《上海博物馆藏印选》,上海书画出版社。
徐在国 程 燕 张振谦(编) 2017 《战国文字字形表》,上海古籍出版社。
张家山二四七号汉墓竹简整理小组(编) 2001 《张家山汉墓竹简〔二四七号墓〕》,文物出版社。
周光华 1990 《“钐”字辨考及宋钐其人》,《管子学刊》第3期。
朱汉民 陈松长(主编) 2013 《岳麓书院藏秦简》(叁),上海辞书出版社。

(责任编辑:董艳艳)